

TIẾT 14: MÔI TRƯỜNG TRUYỀN ÂM

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức: Kể tên được một số môi trường truyền âm. Nêu được một số thí dụ về sự truyền âm trong các môi trường khác nhau: rắn, lỏng, khí

...

2. Kỹ năng: Làm thí nghiệm để chứng minh âm truyền qua các môi trường nào? Tìm ra phương án thí nghiệm để chứng minh được càng xa nguồn âm biên độ dao động càng nhỏ -> âm phát ra nhỏ.

3. Thái độ: Giáo dục tính tự giác, trung thực cho học sinh

II. PHƯƠNG TIỆN THỰC HIỆN:

1/GV: Tranh phóng H13.3; 2 trống, 2 quả cầu bấc, một nguồn âm, một bình nước.

2/HS: Sgk, sbt, vở ghi

III. CÁCH THỨC TIẾN HÀNH: trực quan, vấn đáp, thảo luận.

IV. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Tổ chức:

2. Kiểm tra:

- Độ to của âm phụ thuộc vào nguồn âm như thế nào?
- Đơn vị đo độ to của âm, chữa bài tập 12.1; 12.2?

3. Bài mới:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV & HS	NỘI DUNG KIẾN THỨC
<i>HOẠT ĐỘNG 1: (2ph) Tổ chức tình huống học tập</i>	
GV Đặt vấn đề: ... Vậy tại sao lại áp tai xuống đất thì nghe được mà đứng hoặc ngồi lại không nghe thấy được. HS: Tìm ra phương án trả lời cho mình	
<i>HOẠT ĐỘNG 2: (12ph) Nghiên cứu môi trường truyền âm</i>	
-HS: n/c thí nghiệm 1 ở hình 13.1 (SGK) ?-Thí nghiệm gồm những dụng cụ nào? -GV: Hướng dẫn HS: tiến hành thí nghiệm rồi trả lời câu hỏi C ₁ , C ₂ . -GV chốt lại câu trả lời của các nhóm. GV: Y/c học sinh đọc TN 2 SGK bố trí thí nghiệm như hình 13.2 ?-Cách tiến hành thí nghiệm như thế nào? GV:+)Bạn gõ thì phải gõ khễ (gõ nhẹ) +)Qua thí nghiệm yêu cầu HS trả lời câu C ₃ ?-Âm truyền đến tai qua những môi trường nào? ?-Trong chân không âm có thể truyền qua được không?	I. Môi trường truyền âm 1/ Sự truyền âm trong chất khí. C ₁ : Quả cầu 2 dao động -> âm đã được không khí truyền từ mặt trống thứ nhất đến mặt trống thứ hai. C ₂ : Biên độ dao động của quả cầu 2 nhỏ hơn biên độ dao động của quả cầu 1. =>Kết luận: Độ to của âm càng giảm khi ở càng xa nguồn âm 2/ Sự truyền âm trong chất rắn C ₃ : Âm truyền đến tai bạn C qua môi trường rắn (gỗ) 3/ Sự truyền âm trong chất lỏng C ₄ : Âm truyền đến tai qua môi trường: khí lỏng, rắn. 4/ Âm có thể truyền trong chân không hay

<p>GV; Yêu cầu học sinh tìm hiểu TN hình 13.4 SGK để trả lời câu C₅.</p> <p>?-Qua các t/n các em rút ra kết luận gì? Hãy điền vào chỗ trống kết luận trang 38 SGK</p> <p>GV:Có hiện tượng ở trong nhà ta nghe được âm đài phát thanh truyền từ loa công cộng đến tai ta sau âm phát ra từ đài phát thanh ở trong nhà, mặc dù cùng một chương trình. Vậy tại sao lại có hiện tượng đó ?</p> <p>?-Âm truyền có cần thời gian không?</p>	<p>không?</p> <p>C₅: Âm không truyền qua môi trường chân không</p> <p><i>Kết luận:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Âm có thể truyền qua những môi trường như rắn, lỏng , khí và không thể truyền qua chân không. - Các vị trí càng xa nguồn âm thì âm nghe càng nhỏ. <p>5/ Vận tốc truyền âm.</p> <p>C₆: Thép truyền âm tốt hơn nước và không khí.</p> <p>-Các môi trường khác nhau thì âm truyền đi với vận tốc khác nhau.</p>
<p>HOẠT ĐỘNG 3: (10ph) Vận dụng</p>	
<p>GV: Yêu cầu học sinh trả lời các câu hỏi phần vận dụng.</p> <p>Cá nhân học sinh trả lời câu hỏi C₇, C₈?</p> <p>C₈: VD: Khi bơi nghe thấy tiếng nước, khi đánh cá người ta gõ vào mạn thuyền để cá nghe.</p> <p>Học sinh thảo luận trả lời câu hỏi C₉, C₁₀?</p>	<p>II.Vận dụng:</p> <p>C₇: Âm thanh xung quanh ta truyền đến tai qua môi trường không khí.</p> <p>C₉: Mặt đất truyền âm tốt hơn không khí, khi áp tai xuống đất ta nghe được tiếng vó ngựa từ xa.</p> <p>C₁₀: Các nhà du hành vũ trụ không thể nói chuyện bình thường được. Vì bên ngoài bộ áo mũ bảo vệ thì giữa họ là chân không.</p>

IV. Củng cố:

- Môi trường nào truyền âm, môi trường nào không truyền âm?
- Môi trường nào truyền âm tốt nhất?
- Vận tốc truyền âm trong không khí so với trong nước như thế

nào?

E. HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ:

- Về nhà các em xem học thuộc phần ghi nhớ.
- Trả lời câu hỏi C₁-> C₁₀vào vở bài tập.
- Đọc phần có thể em chưa biết.
- Làm bài tập 13.1 -> 13.5 ở SBT.
- Chuẩn bị bài học mới.